

BOROX

La banda de la Asociación Musical San Agustín es referente en la comarca

Fantástica contribución de la Asociación Musical San Agustín en las fiestas de la Virgen de la Salud de mayo. La banda de música sigue creciendo día a día.

Las Pasacalles + Encuentro de Bandas de música organizado por la Hermandad de la Virgen de la Salud junto a la Banda Municipal de Cubes de la Sagra. Fabuloso concierto en la plaza por las dos bandas de música que terminó, como no podía ser de otra manera, con el "Viva Borox, que es mi pueblo", himno oficial de Borox.

El día siguiente comenzó con la diana por las calles del pueblo, amenizaron el fresco y por la tarde tocaron en la procesión de la Virgen. Es sin duda un grupo en el que hay muchos músicos jóvenes que están en



constante evolución y cuentan con la experiencia de otros más veteranos.

Desde la Concejalía de Cultura, el Ayuntamiento de Borox felicita a la junta directiva de la Asociación y muy especialmente a los padres de los más pequeños por su empeño e ilusión que hacen posible contar con una banda de música en Borox a la que le queda mucho camino por delante.

120 participantes en el Día de la Bicicleta

Un año más la localidad celebró el Día de la Bicicleta, en la que más de 100 personas se subieron a sus bicis para recorrer las calles de la localidad. "El grupo de Alcotanes y el grupo de voluntarios de Protección Civil de Borox y de diversos municipios nos acompañaron y han estado durante las fiestas colaborando en el desarrollo de los distintos eventos: Día de la bicicleta, encierro infantil y procesión".



#boroxsemueve más en 2017

El Ayuntamiento de la localidad está trabajando día a día porque Borox mejore y crezca. Sigue siendo el municipio que más noticia genera durante este 2017. El equipo de gobierno y todos los trabajadores municipales se están volcando por un Borox mejor. Y piden la colaboración y compromiso de los ve-

cinios para superar ciertas infracciones que vienen sucediendo durante las últimas semanas. Desde el Consistorio quieren que Borox siga su crecimiento, pues el balance de estos últimos años es muy positivo. Afirman que necesitan compromiso y solidaridad por parte todos para seguir consiguiendo éxitos.

Borox, el pueblo con mayor intervención medioambiental de la comarca en 2016. 3.000 nuevas especies entre árboles, arbustos, plantas y flores

El concejal de Medio Ambiente Carlos Herminida estuvo reunido con el presidente de Áreas Verdes y el técnico medioambiental de la Mancomunidad de La Sagra revisando la última intervención de reforestación que se ha llevado a cabo en el municipio. En total han sido 1.175 especies entre árboles y arbustos, sumadas a las casi 1.800

plantas y flores que hemos plantado desde que comenzase el año 2016. Reforestando y recuperado los parajes naturales de Valdelevar y Plarrejó. Acondicionamiento y plantación en los diferentes parques del municipio. Reposición de las especies más deterioradas. Embellecimiento y rehabilitación de parques y jardinerías con sustrato

enriquecido y tierra de río, para combatir y posteriormente conseguir una mejor conservación de las plantas y flores en nuestros suelos yesíferos. Desde el Consistorio se sigue estudiando la viabilidad de nuevas ideas y proyectos que desde el equipo de gobierno se quieren llevar a cabo en estos meses.

Finaliza el curso del Club de Lectura 'Sabiduría' de personas mayores en Borox

Última sesión del curso del Club de Lectura de personas mayores "Sabiduría" con motivo de las vacaciones de verano. Encuentro al que asistió el concejal de Cultura Carlos Herminida García, que disfrutó de un rato muy agradable con ellas. Afirma que cada vez que las visita, sale feliz y con una visión más optimista ante los retos que nos pone la vida, pues día a día nos demuestran que son el alma viva de la historia reciente de Borox.



Borox plató de cine, nuevo proyecto de recuperación de los fragmentos de películas y series rodadas en Borox

Desde la Concejalía de Cultura y Patrimonio Histórico se está llevando a cabo una iniciativa de recuperación y recopilación de las imágenes cinematográficas que a lo largo de la historia ha vivido el municipio, poniendo en valor la cultura e historia de Borox, que durante muchos años ha sido de interés turístico para pueblos vecinos, artistas y cineastas.

Este proyecto tiene tres objetivos fundamentales según el concejal responsable: "Lo primero que queremos conseguir con esta iniciativa es recuperar toda la documentación histórica que nos han dejado todos esos momentos vividos en los rodajes que se han llevado a cabo en Borox. También es importante poner en valor una

vez más la historia cinematográfica gracias a nuestras calles y rincones emblemáticos. Y no menos importante, el desarrollo turístico, a través de iniciativas de rehabilitación y recopilación de información municipal de interés como esta, para recordar, hacer visible todos los símbolos esenciales de la localidad y sus tradiciones populares" (Carlos Herminida - Concejal de Cultura).

Una vez concluida la recopilación de los fragmentos, se instalarán azulejos por las calles y puntos del municipio más representativos de los rodajes. El diseño de los azulejos contará con un código Bidi, a través del cual, todos los vecinos y turistas que quieran ver en ese preciso momento

fragmentos del rodaje de una serie o película que tuvo lugar en Borox, podrán hacerlo gracias a un simple escaneo con su teléfono móvil (smartphone).

"Queremos buscar cohesión y que se creen sinergias gracias a este tipo de proyectos entre lo pasado y lo presente, lo antiguo y lo nuevo. Es una bonita iniciativa que conjuga varios temas: la conservación y recuperación del patrimonio histórico, potenciar la cultura del cine, el desarrollo turístico y poder disfrutar de todo ello a través de medios de comunicación actuales y nuevas tecnologías" (Carlos Herminida - Concejal de cultura, Patrimonio, Turismo y Nuevas tecnologías).

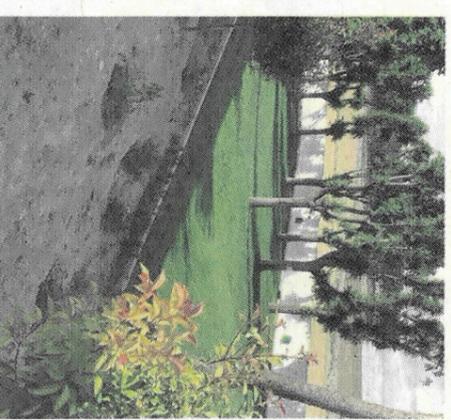
Fiestas de la Virgen de la Salud

El Ayuntamiento de la localidad ha felicitado y agradecido en diferentes medios de comunicación a la directiva de la Hermandad Nuestra Señora de la Salud por la organización de las fiestas en Honor a la Virgen celebradas el segundo fin de semana de mayo.



Comienza el verano en la piscina municipal

Acondicionamiento y últimos preparativos para la inauguración del verano. Cada año la piscina municipal de Borox se supera con mejoras en sus instalaciones, cuidado y mantenimiento.



Dos lecciones magistrales de Ponce

► La figura de Chiva sale por la Puerta Grande después de cortar una oreja a cada toro

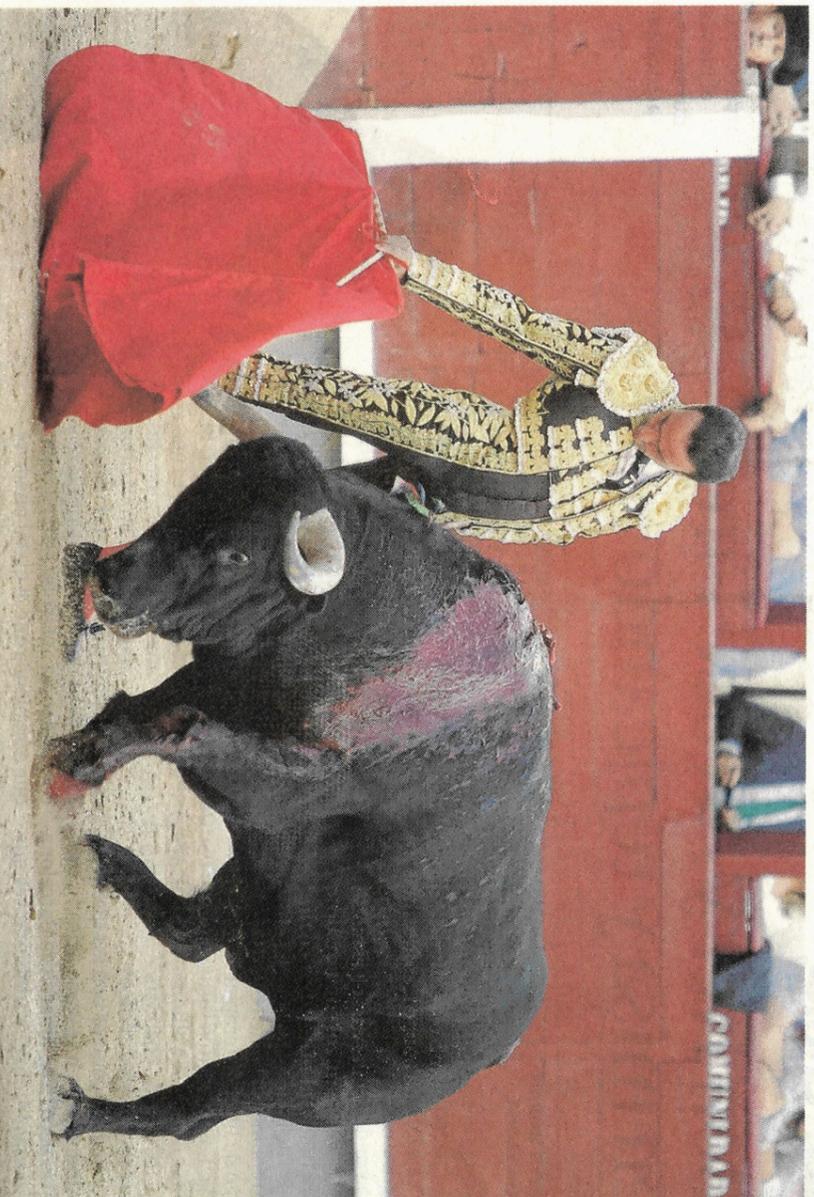
SAN ISIDRO

MONUMENTAL DE LAS VENTAS. Viernes, 2 de junio de 2017. Vigésima tercera corrida de Feria. Lleno de «No hay billetes». Toros de la ganadería de Domingo Hernández, muy grandes, de juego desigual, excelentes el 3º y el 6º.

ENRIQUE PONCE, de habano y oro. Pinchazo y estocada (oreja). En el cuarto, pinchazo y media. Aviso (oreja con divisor). A hombros.

DAVID MORA, de tabaco y oro. Estocada baja. Aviso (saludos). En el quinto, gran estocada y dos descabellos. Aviso (saludos).

VAREA, de marfil y oro. Estocada atravesada y diez descabellos. Aviso (silencio). En el sexto, pinchazo y estocada. Aviso (palmas).



Enrique Ponce, en un relajado derechazo, entusiasma con el segundo toro

PALOMA AGUILAR

ANDRÉS AMORÓS MADRID

Nueva tarde de lleno y expectación en la única corrida de la Feria que torea Enrique Ponce, la máxima figura. Una vez más, dicta dos lecciones magistrales, pone en pie al exigente público de Madrid, corta una oreja a cada toro (hubieran sido tres o cuatro si los mata a la primera) y abre la Puerta Grande. A sus 45 años y 28 de alternativa, Ponce conserva intactas la afición y la ilusión, está toreando mejor que nunca, no es retórica, se está comprobando casi todas las tardes. (Un ejemplo: en Córdoba, hace un par de días, recibió a su segundo con una larga de rodillas, algo tan lejano de su repertorio).

De los toros de Domingo Hernández, cuatro pesan más de 600 kilos: sacan casta y son excelentes tercero y sexto. El castellonense Varea mostró pronto su estética personal: también, su irregularidad y los problemas con la espalda. Triunfó, este año, en la Feria de su tierra. El primero se viene fuerte en banderillas pero se para pronto. Varea, más artista que dominador, no logra remontar la faena y da el mitin con el descabello. Hace el esfuerzo en el sexto, muy encastado, bravo y exigente (no es fácil estar a su altura); por la izquierda, embiste muy largo y Varea consigue algunos buenos naturales. Tercera actuación de David Mora: en las anteriores, vivió las dos caras de

CARTEL DE HOY

de la ganadería de
Norillos
Flor de Jara para Juan
Miguel, Alejandro
Marcos y Ángel
Sanchez

la moneda. El tercero, un toro magnífico, arrea mucho y Ángel Otero se la juega, con gran mérito. El toro transmite mucho, se come la muleta. La faena de David es desigual, con algún susto. Entrando de lejos, la espada queda baja. Saluda Antónares en el quinto, algo rebrincado. Mora le baja la mano, logra algunos mulatazos y mata volcándose sobre el morrillo, a cambio de una voltereta.

Una vez más, Ponce marca diferencias: El segundo sale suelto, huido. Enrique lo recoge, rodilla en tierra, y traza verónicas que acababan en la boca de riego. Lo lleva prendido en la muleta, desmayando la figura, jugando sólo la muñeca, con un sutil giro de cadera. Dos cambios de mano extraordinarios y la preparación para matar, con bellísimos ayudados, ponen al público en pie. Mata a la segunda y se queda en un trofeo: la faena, admirable, era de dos. El cuar-

Enrique Ponce
«Son increíbles las sensaciones, con esos oles y esa entrega de Madrid. Es un sueño hecho realidad»

to, bonito de capa, muy veleto, puntaea, pega torrillazos, echa la cara arriba, se queda corto. Con paciencia y sabiduría, le va sacando todo lo que el toro pueda tener: por dos veces, logra el pase de pecho a la tercera, después de que el toro se le pare por completo. Corriendo la mano magistralmente, el derechazo se convierte en circular. El abaniquero final, a lo Antonio Bienvenida, vuelve a poner al público de pie. Mata regular, a la segunda: el único lunar. La mayoría de pañuelos consigue

el trofeo, que algunos protestan. Pero el saludo en el centro del ruedo y la salida en hombros son clamorosas: la cumbre de un maestro en plenitud.

Una vez más, Ponce ha deslumbrado a todos por su difícil facilidad: lo que todos quisieran y muy pocos consiguen: el privilegio de los más grandes. (Ya Cervantes se burlaba de los poetas que, para hacer versos, «sudan e hipan»). En sus manos, todo es suavidad, claridad, armonía: el ideal del arte clásico.

Posdata. El sexto toro de esta tarde se llama «Granaino», igual que el que hirió a Ignacio Sánchez Mejías. Por no mencionar su tierra natal, García Lorca omitió el nombre, en su «Llanito». En la cubierta de José Caballero, junto a un sol y unos angelitos, eligió esta inscripción: «Lo mató un toro de la ganadería de Ayala». Y luego: «Lo recogió la Blanca Paloma». Es decir, la Virgen del Rocío. (Primero había pensado: «Lo recogió la Venus Tartesa»). Ya forma parte de la historia. Como esta tarde de Enrique Ponce.

TARDE DE LLENO



P.A.

Ala izquierda, Andrés Calamaro, en un burladero
Adolfo Suárez, en barrera



SUCEOS

El fallecido por electrocución en Navahermosa será repatriado a Ecuador

REDACCIÓN | TOLEDO
redacciontoledo@diariotribuna.com

El cadáver del hombre de 36 años fallecido el sábado en Navahermosa tras haberse electrocutado será repatriado a su país de origen, Ecuador, según confirmaban ayer fuentes del Ayuntamiento montañés. El resto de los heridos, un matrimonio y su hijo de 15 años así como la abuela, permanecen ingresados en el Hospital de La Paz con pronósticos de diversa consideración siendo el más grave el del cabeza de familia, de 45 años, que sufrió las heridas más graves.

Aún se desconoce cómo se produjo el trágico suceso pero lo que aclaran, e insisten, desde fuentes municipales es que fue moviendo un andamio. «Estaban todos en el suelo, no había nadie subido arriba, y se produjo la desgracia de que el andamio tocó una línea eléctrica», remachan para añadir que no hubo ni caída de ninguna instalación eléctrica ni cortes de luz.

La familia afectada e ingresada en el Hospital de La Paz es una familia conocida en Navahermosa ya que tienen relaciones en la localidad desde hace varias generaciones. Al parecer, también tienen un hijo de unos once años que no estaba en el momento de los hechos que ocurrieron en una finca familiar conocida como finca 'Las Vestruces'.

Los vecinos del municipio de poco más de 4.000 habitantes, así como de los cercanos, se encuentran consternados por esta fatalidad de la que tuvieron noticias inmediatamente dado el revuelo de medios sanitarios que a los pocos minutos de los hechos se personaron en el lugar de los hechos.

OCIO | LOS YÉBENES

Caja Rural CLM celebra la primera jornada de su 'Desafío' 2017

La XIII edición de los Juegos Deportivos de la entidad financiera comenzaron en la mañana de ayer entre una gran expectación y motivación de los profesionales de esta institución

• Pruebas de habilidad, destreza y precisión se enfrentan con juegos cooperativos con el objetivo de mejorar la labor diaria que desempeñan en sus puestos de trabajo.

LT | TOLEDO
redacciontoledo@diariotribuna.com

Los más de 1.000 empleados del Grupo Económico de Caja Rural Castilla-La Mancha -una media diaria de 200 personas por día- comenzaron en la mañana de ayer las pruebas de una nueva edición del 'Desafío', que está celebrándose como cada año en la Dehesa Boyal de Los Yébenes.

La jornada arrancó a las 9,15 horas con un desayuno, ejercicios de calentamiento y bienvenida a los participantes por parte del director general de Caja Rural Castilla-La Mancha, Víctor Manuel Martín López. Posteriormente dieron inicio las pruebas, que se han interrumpido con una pausa para descansar y reponer fuerzas, antes de continuar la segunda parte de las pruebas hasta las 14,30 horas, cuando todos se reúnen en la tradicional comida de hermandad para proceder a la entrega de medallas y diplomas en una carpa de 1.400 metros cuadrados.

En esta primera jornada reina ha el mejor clima de compañerismo, espíritu de grupo y deportividad. Los ocho equipos participantes demostraron una gran motivación y espíritu de superación en las diez pruebas que conforman este año el 'Desafío', y que mezclan habilidad, destreza, precisión y participación cooperativa o en equipo. Entre las pruebas está



Uno de los ejercicios del encuentro que está celebrándose en la Dehesa Boyal de Los Yébenes (Toledo).

el Fútbolar (adaptación del billar americano, en el que los participantes juegan con el pie balones de fútbol que deben introducir en los agujeros golpeando con una bola de color blanco); el Curling humano (los componentes de un equipo deben lanzar a un compañero situado sobre una enorme plataforma para que quede lo más cerca posible de una diana); el X-Cross tandem (carreras de cross en un circuito de tierra); el Mastermind (juego de mesa con un tablero gigante, en el que un equipo hace una combinación de colores y el otro debe adivinar dicha combinación); o el Lápiz gigante (los

equipos deben mover un bolígrafo gigante realizado en pvc con unos cables que lo sujetan a través de una cuerda; el lapicero debe recoger un laberinto con cuidado de no caer en los agujeros del trayecto y en el menor tiempo posible).

La finalidad última del 'Desafío' es potenciar el trabajo en equipo, premiar el esfuerzo y ser un punto de encuentro entre el millar de profesionales que conforman el Grupo Económico de la entidad financiera, así como potenciar entre los trabajadores una serie de habilidades y comportamientos que les serán muy útiles en su labor diaria, como incentivar la comunicación y con-

fianza entre compañeros, además de desarrollar el liderazgo de grupo, reforzar la toma de decisiones, aumentar la resistencia al estrés y mejorar la reacción ante cualquier situación de presión, informan en un comunicado.

Los equipos van sumando puntos cada jornada con el objetivo de concurrir a la gran final del sábado 11, en la que ganarán los tres mejores equipos. Dicha jornada, conocida como el Día de la Familia, comenzará a las 17,00 horas y contará con la asistencia de familiares, amigos y múltiples actividades dirigidas a niños y adultos. Un evento que espera reunir a unas 1.800 personas.

Localizan en Borox 138 motores sustraídos por un grupo dedicado al robo de camiones

LT | TOLEDO
redacciontoledo@diariotribuna.com

La Policía Nacional ha desarticulado un grupo dedicado al robo de camiones de gran tonelaje en áreas de descanso de toda España y ha detenido a cuatro personas, dos de ellas acusadas de perpetrar los delitos y un empresario y una empleada de éste como receptoras de los vehículos.

Según informa la Jefatura Superior de Policía, a los arrestados se les imputa al menos el robo de dos cabezas tractoras y tres remol-

ques articulados en Valladolid, Soría y Torrejón de Ardoz (Madrid).

En una nave industrial de Borox los agentes recuperaron 138 motores de vehículos y numerosos lotes de alimentación, todo ello valorado en más de medio millón de euros.

A los detenidos se les imputa varios delitos de robo con fuerza, recepción y asociación ilícita.

Las detenciones se enmarcan dentro de la operación 'Wágen' desarrollada por la Jefatura Superior de Policía de Madrid para coordinar acciones de prevención e in-

vestigación de robos con fuerza de vehículos, así como la identificación y detención de sus autores.

La investigación comenzó a principios de abril cuando en Valladolid se sustrajo un tráiler cargado con 138 motores de automóvil que acababan de salir de fábrica.

Tras varias gestiones, los agentes localizaron en pocas horas la cabeza tractora del vehículo sustraído en la localidad toledana de Seseña.

Un mes más tarde, los agentes identificaron y detuvieron a los

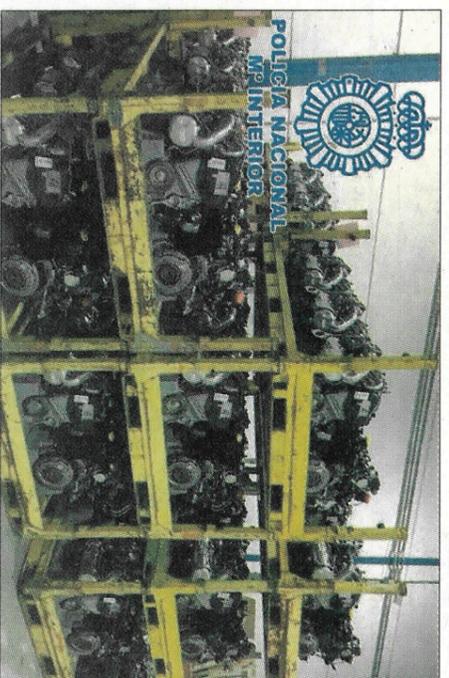


Imagen del registro realizado en una nave de Borox./LT

cuatro miembros de la organización, los dos presuntos autores materiales del robo de los camiones, un empresario que compraba la mercancía sustraída y una empleada de este último.

Los policías realizaron un registro en una nave del polígono industrial de Borox y hallaron los citados 138 motores, cuyos números de serie coincidían con los sustraídos en Valladolid.